

Gloria Estefan en Uruguay

Gloria Estefan se presentó en Punta del Este con total sencillez y sin grandes operativos para comenzar su gira latinoamericana. Su primer show, el jueves, comenzó con su conocida energía y también la mostró tan franca como aparentaba. Quienes participaron en la gala del jueves reservada para invitados del Conrad, la descubrieron como alguien muy enérgico y contagioso sobre el escenario, y un ser muy simpático y entregado detrás de él. No siempre se da esta combinación de virtudes entre figuras de su talla en el mundo de la música, donde muchas veces el divismo opaca el talento que se muestra sobre el escenario.

"Los quiero Uruguay, gracias por estar acá" dijo Estefan durante su presentación en la primera de las cinco paradas de esta gira. Luego siguen Chile, Argentina, Perú y Ecuador. Como para reforzar el espíritu de agradecimiento, cuatro de sus bailarines revelaron, a cierta altura del concierto, que vestían remeras con el cartel "Viva Uruguay". Ante ellos estaban 1.300 personas dispuestas a dejarse llevar por su música.

Entre el público se afirmaba que su entusiasmo es contagioso, no sólo por lo bailable de su música sino por su actitud ante el público. No en vano lleva vendidas 90 millones de copias en todo el mundo a lo largo de más de 24 años de carrera.

El recital comenzó a las 22.15 aproximadamente y terminó diez minutos antes de las doce de la noche. Comenzó luciendo un vestido rojo y luego tuvo por lo menos dos cambios más de vestuario, como corresponde en espectáculos de este tipo.

Como siempre ha ocurrido en su carrera, el programa del recital combinó temas en español e inglés. La primera canción fue Oye, luego siguió con Rhythm is gonna get you, Tres deseos, Con los años que me quedan, Vueltas da la vida (el jueves) y No pretendo, Ayer, No me dejes de querer y Santo santo.

Acto seguido subió al escenario su hija Emily, que tocó con ellos la batería y la guitarra eléctrica. En los pasillos del Conrad se la había visto tímida, aunque sobre el escenario se mostró muy suelta y digna continuadora de la herencia de sus padres.

A los costados del escenario estaban dos pantallas gigantes que ampliaban las imágenes para quienes estaban más lejos. Mientras Emily tocaba, su madre se mostraba a través de esas pantallas contenta y moviéndose al ritmo de la música.

Gloria Estefan continuó su actuación luego de haberle dejado paso a su hija. Lo hizo con los temas Tu fotografía, No te olvidaré, Puedes llegar, No llores, Mi tierra, Oye mi canto, Turn the beat around y Conga. El público ya estaba de pie desde hacía un buen rato, impulsado por la música y por el despliegue de sus 21 acompañantes en escena (17 músicos y 4 bailarines). Entre el público estaban presentes Roberto Giordano, Graciela Alfano, Sergio Puglia y Victoria Rodríguez. Hubo un bis que incluyó tres canciones: Dr. Beat, Get on your feet y I just wanna be happy. Ante el público siempre se mostró cariñosa, según expresiones de quienes estuvieron en su cercanía, visiblemente contenta con la recepción que tenía. Dos días antes, cuando llegó a Uruguay, Estefan, su marido y su hija, habían pasado tranquilamente sin ser molestados por nadie, ni siquiera acosados por la prensa ni por grupos de fanáticos.

Después del show Estefan volvió a hacer gala de su buen talante al cumplir con los compromisos promocionales correspondientes. Así participó de una sesión de fotos de cuarenta minutos junto a celebridades y admiradores, mostrándose igualmente simpática con todos e incluso atendiendo a dos canales de televisión chilenos. Es que el miércoles, precisamente, actuará en Chile como segunda etapa en su gira.

Le regalaron allí un vino chileno, cosa que agradeció y dijo que lo guardará hasta el final de su gira (el 23 de este mes) ya que mientras está en gira de conciertos no bebe alcohol.

Para el recital de anoche, abierto a todo público habían varias figuras invitadas. Entre ellas figuraban Julio Bocca, Laura "Panam" Franco, Maru Botana e incluso Marcelo Tinelli, que llegó a Punta del Este para descansar brevemente antes de empezar este lunes con su trabajo de preproducción de ShowMatch.

Lo único agitado del arranque de esta gira fueron los recitales, antes y después de esto, Estefan y su familia parecen haber pasado casi de vacaciones, aunque nunca hace excepción con sus dietas y las rutinas de ejercicios. Estar en un espacio de 6000 metros cuadrados con vista a la playa Mansa se parece bastante a una vacación.

Uno de los aspectos más llamativos de esta gira de Estefan es su brevedad: va del 9 al 23 de abril y consiste en cinco fechas en cinco países. Nunca había dado recitales en esta parte del mundo y probablemente por eso lo eligió como uno de sus puntos de despedida. La cubana ha dicho que en el futuro intentará dedicarse a su familia y, en lo artístico, a

grabar, aunque no tanto a los recitales. Se plantea además escribir otro libro para niños y grabar un disco con canciones navideñas.